

ROCCO  
JOVENS LEITORES



**TUNERS**

*Roderick Gordon & Brian Williams*

## Resumo de Túneis

Você já parou para pensar no que existe embaixo dos seus pés? Best-seller internacional, com direitos de comercialização vendidos para 37 países e adaptação para o cinema garantida pelo grupo Relativity Media, *Túneis* alcançou as listas de mais vendidos do *The New York Times* e de diversos países da Europa.

Escrito por Roderick Gordon e Brian Williams, o livro foi descoberto por Barry Cunningham, primeiro editor a apostar no potencial da então desconhecida J. K. Rowling, autora da série *Harry Potter*, no fim da década de 1990. *Túneis* foi lançado pela editora inglesa Chicken House, de Cunningham, em 2007, como o primeiro livro da série que conta a história de Will Burrows, um garoto de 14 anos que vive uma aventura arqueológica nos subterrâneos de Londres.

Bem-sucedida mistura de *Indiana Jones* com *Viagem ao centro da Terra*, “*Túneis* se filia à tradição das grandes ficções ambientadas no mundo subterrâneo – segmento explorado com maestria por nomes como Julio Verne e Edgar Rice Burroughs – com uma atmosfera de claustrofobia e crueldade toda própria”, segundo o jornal inglês *The Guardian*.

De fato, os autores beberam na fonte de clássicos, desde Charles Dickens, C. S. Lewis e Julio Verne, até William Golding, de *O senhor das moscas*, e a trilogia *Gormenghast*, de Mervyn Peake, mas procuraram dar um tom bastante original à sua obra: “Quando Brian e eu decidimos escrever *Túneis*, queríamos algo similar a essas histórias clássicas, que têm o poder de transportar o leitor para um mundo diferente, e ao mesmo tempo fazê-lo tão realista quanto possível”, diz Roderick Gordon.

O livro gira em torno do jovem Will Burrows, cuja única afinidade com o excêntrico pai é a paixão pela arqueologia. O menino passa a maior parte do seu tempo livre cavando buracos nos arredores do terreno de sua casa para realizar descobertas científicas e fugir da pressão da escola e da mesmice da família, enquanto o Dr.

Burrows trabalha no Museu Highfield, “um repositório de pertences

supérfluos que foram poupados do aterro sanitário da cidade”. Em meio a descobertas empolgantes e outras nem tanto em suas escavações, certo dia o Dr.

Burrows desaparece misteriosamente por um túnel que Will não conhecia. O garoto então começa a cavar, literalmente, a verdade por trás do sumiço do pai, e descobre uma inacreditável sociedade dominada por um grupo cruel – os Styx – vivendo nos subterrâneos de Londres.

Para salvar seu pai, e a própria pele, Will enfrentará muitos perigos contando apenas com a ajuda do amigo Chester, e pode dar início a uma verdadeira revolução que mudará para sempre a sua vida e a dos habitantes da Cidade Eterna, como é chamada a colônia subterrânea.

Com uma trama repleta de enigmas e situações-limite, temperada pela fina ironia britânica, Túneis mistura arqueologia, história, mistério e aventura e conduz o leitor numa viagem envolvente e assustadora rumo às camadas mais profundas da cosmopolita capital inglesa.

Afinal, você já parou para pensar no que existe embaixo dos seus pés? Não responda antes de conhecer Will Burrows e toda a magia de Túneis.  
Idade Mínima Recomendada: 11 Anos

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)