

A stylized illustration of a man with brown skin and a red loincloth, holding a large toucan on his hand. The background features green leaves and pink circles.

CÉSAR OBEID

TUPILIQUES

**HERANÇAS INDÍGENAS NO
PORTUGUÊS DO BRASIL**

A stylized illustration of a woman with long dark hair, wearing a yellow top and a blue fish-scale skirt, holding a pink feather. A large black bird is to her left.

ILUSTRAÇÕES:
GERALDO VALÉRIO

Resumo de Tupiliques

Você já parou para pensar na quantidade de palavras de origem tupi existentes em nosso idioma? São essas influências que fazem da língua portuguesa falada no Brasil um idioma tão especial!

César Obeid estudou as palavras de origem tupi e as uniu aos limeriques, poemas curtos de origem inglesa. Desse casamento nasceu o neologismo 'tupiliques', uma mistura poética de limeriques e palavras de origem tupi.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)