

Tournen

TRANSFORMATIONEN EINER EUROPÄISCHEN
KÖRPERKULTUR IN AMERIKA



Editora UNISUI

LEOMAR TESCHE (HRSG.)

Resumo de Turnen - Transformacoes De Uma Cultura Corporal Europeia Na America

Turnen: transformações de uma cultura corporal europeia na América é uma obra bilíngue que homenageia Johann Friedrich Ludwig Christoph Jahn nos 200 anos do início de suas atividades (1811) em Berlim/Alemanha.

O livro agrega novas perspectivas aos estudos do "processo de difusão" da cultura de movimento. Junto com as ginásticas suecas e os esportes britânicos, o turnen alemão formou um dos três "pilares da sabedoria corpórea" dos séculos 19 e 20.

Os autores mostram como o turnen não foi um estático "corpo de conhecimento corporal", ele muito mais transformava-se continuamente e era remoldado para se adaptar às necessidades de específicos grupos sociais e contextos sociogeográficos.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)