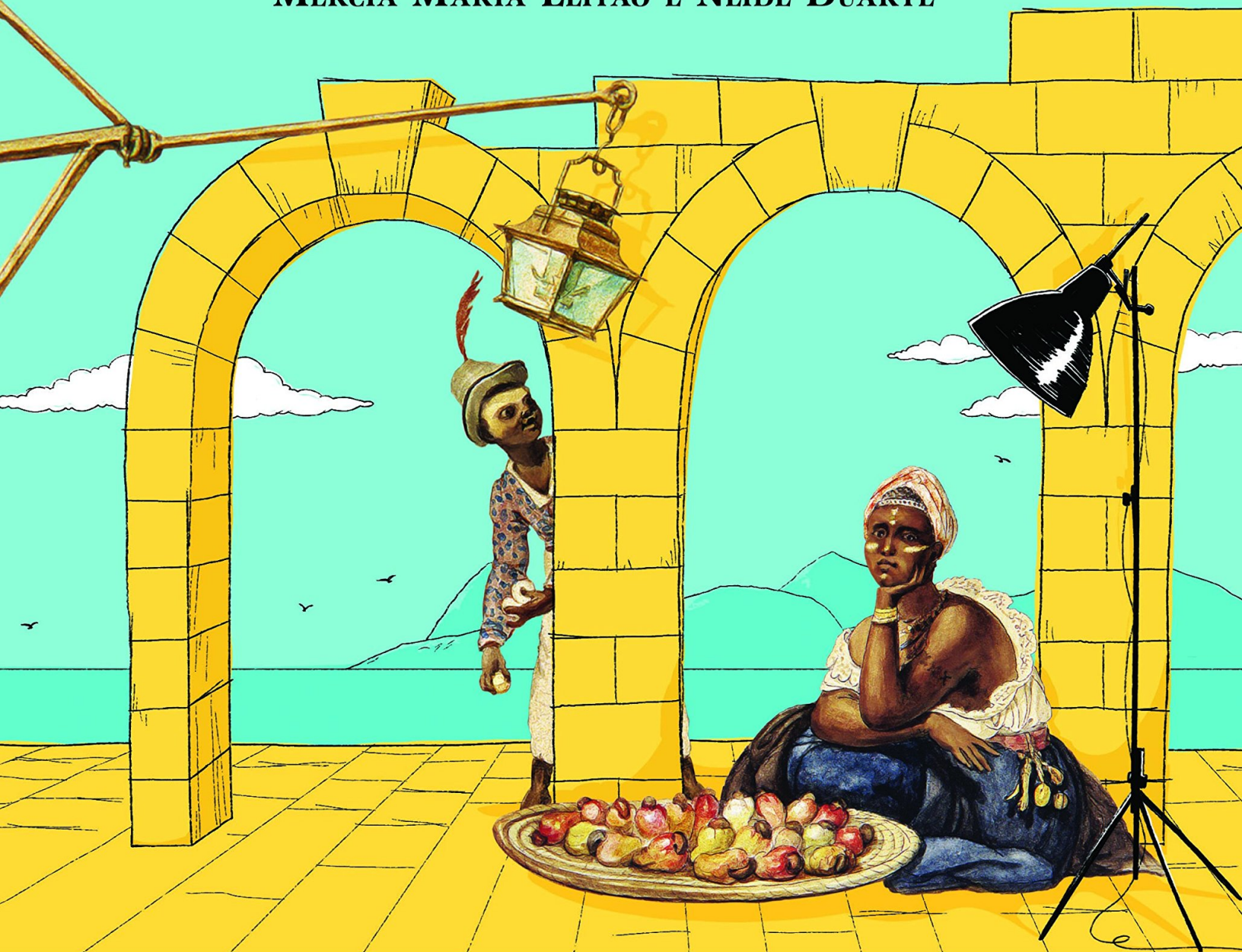


MÉRCIA MARIA LEITÃO E NEIDE DUARTE



# Um fotógrafo diferente chamado Debret

ARTES DE Jean-Baptiste Debret COM ILUSTRAÇÕES DE Alexandre Matos e Ester Marciano



## Resumo de Um Fotografo Diferente Chamado Debret

Hoje em dia basta pegar uma câmera fotográfica e registrar o momento que desejamos. Mas e antigamente, como as cenas eram registradas? Neste livro o leitor conhecerá um pouco sobre a vida e a obra de Jean-Baptiste Debret, um pintor francês que chegou aqui no Brasil em 1816 e registrou a nossa sociedade naquela época.

Um verdadeiro repórter do seu tempo, traduzindo em imagens a história do povo que por aqui viveu: nossos antepassados indígenas, portugueses, africanos e um incontável número de imigrantes que fez desta terra o Brasil que conhecemos.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)