

Harold Bloom

Um Mapa da Desleitura

Segunda Edição



IMAGO

Resumo de Um mapa da desleitura

Pode-se dizer que nenhum outro crítico literário disputa hoje com Bloom esta posição de influência-palavra de peso especial à luz de suas teorias. Nas palavras do autor Um Mapa da Desleitura "estuda a influência poética termo que continuo não usando como a passagem de imagens e idéias de poetas para seus sucessores.

A influência como a concebo significa que não existem textos apenas relações entre os textos. Estas relações dependem de um ato crítico uma desleitura ou desapropriação que um poema exerce sobre outro.

A relação de influência governa a escrita e a leitura portanto é uma "desescrita" assim como a escrita é uma desleitura. Com o prolongamento da história literária toda poesia se torna necessariamente crítica em verso bem como toda crítica se torna poesia em prosa".

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)