Antonio Skármeta
UM PAI DE
CINEMA

Resumo de Um Pai de Cinema

Em seu novo romance. o escritor chileno Antonio Skármeta explora as relações familiares ao contar a história de um jovem professor de uma pequena cidade do Chile que sofre com o abandono do pai.

Autor de diversos roteiros. diretor de dois filmes e ator em outros cinco. Skármeta expressa muito da sua paixão pelo cinema. Repleto de referências a filmes e músicas. Um pai de cinema faz uma viagem pela cultura chilena do início dos anos de 1960.

O período que precede os governos de Allende e Pinochet ganha destaque na história. Ao contar a trajetória de Jacques. protagonista do romance. Skármeta expõe as brechas da paternidade e constrói uma fábula que revela os percalços da existência humana.

Acesse aqui a versão completa deste livro