

# Unit 1: The Cell



## Resumo de Um Rosto Para Deus?

Esse magnífico trabalho reúne uma série de artigos voltados aos estudos de teologia. Discursos configurados em maior ou menor proporção pelo fenômeno da secularização assim como pelo eclodir da convivência mais ou menos conflitante das diferentes religiões tanto as tradições mais antigas e institucionalizadas como também os novos movimentos religiosos que a cada dia inventam novas sínteses para expressar a busca do ser humano de hoje por Deus e sua nomeação.

As reflexões contidas neste livro têm como proposta identificar alguns dos traços que compõem o rosto o perfil identificável do Deus da fé cristã. Ao mesmo tempo procuram perceber como o conceito cristão de Deus aborda e compreende o mistério enquanto tal não deixando para trás ou de lado as questões que hoje se colocam para o pensar e o dizer desse Deus.

É um texto que põe o leitor diante dos desafios que tal pluralidade apresenta ao pensamento teológico. Hoje a religião muitas vezes desempenha mais o papel de cultura e força civilizatória do que propriamente de credo e de adesão que configura a vida.

Tal pluralidade implica a existência de discursos e tentativas de discurso diferentes sobre o Sagrado a Sacralidade o Divino ou Deus segundo os contextos em que se vive.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)