

THE GREAT ESCAPE



THE HISTORY OF THE GREAT ESCAPE

THE GREAT ESCAPE



Resumo de Uma Historia Do Diabo

O diabo, através dos séculos, permaneceu o mesmo? Este detalhado ensaio sobre o Gênio do Mal, que domina o imaginário da Europa a partir do século XII, mostra as transformações de Satã, o terrível soberano de um imenso exército demoníaco.

O autor analisa a Revolução Francesa e suas relações com a Igreja Católica, o anjo revoltado das seitas satânicas, o inconsciente diabólico e o aprisionamento das trevas, a caça às feiticeiras nos séculos XVI e XVII, o apogeu da figura do Diabo no pensamento ocidental.

A Última apoteose de Satã, através da Inquisição, vem marcar o crepúsculo do Diabo até que o Iluminismo induza ao seu declínio nos séculos XIX e XX. No fim do segundo milênio, a romantização do demônio e os rituais de exorcismo refletem a atual onda do sobrenatural do cinema, da história em quadrinhos, da publicidade e de uma certa visão trágica e maléfica dominante nos Estados Unidos.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)