

Edmund Burke
Uma Investigação
Filosófica
Acerca da Origem
das Nossas Ideias
do Sublime
e do Belo

70

TEXTOS FILOSÓFICOS

Resumo de Uma Investigação Filosófica Acerca da Origem das Nossas Ideias do Sublime e do Belo

A Investigação Filosófica acerca da Origem das Nossas Ideias do Sublime e do Belo foi publicada pela primeira vez em 1757 e novamente em 1759, numa versão ampliada (que serve de base a esta edição); a segunda edição reflete a preocupação de levar em conta as reações dos seus contemporâneos à primeira versão.

Apesar deste acrescento, que visa uma reflexão sobre o gosto, em resposta a posições de outros autores, a preocupação principal de Burke no seu texto continua a ser a discussão do sublime e do belo, e é isso que constitui simultaneamente a preocupação e a originalidade da estética de Burke.

Por isso, Edmund Burke não apenas alargou e alterou os princípios característicos das teorias do gosto e dos cânones da crítica do seu tempo, mas antecipou também temas que viriam a ter um lugar predominante na sensibilidade e nas teorias estéticas românticas subsequentes.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)