Rioiti Uchida

Rodrigo Motta

Uruwashi
O ESPÍRITO DO JUDÔ

Volume 2

A história, os valores, os princípios e as técnicas da arte marcial

Prefácio de Chiaki Ishii

generale

Resumo de Uruwashi. O Espírito do Judô - Volume 2

Uruwashi é, possivelmente, a obra mais completa já produzida em língua portuguesa sobre o judô. Ela se destina a inúmeros públicos, constituindo referência filosófica e técnica a praticantes da modalidade e fonte de consulta e de entendimento da arte marcial a curiosos e estudiosos do tema, além de cumprir a função de “porta de entrada” às pessoas que querem enveredar por esse riquíssimo “caminho suave” .

Neste segundo volume, dos três que compõem a obra, contamos, de forma concisa, a história do judô no Brasil, revelando alguns de seus mais eminentes personagens, seja pelo pioneirismo, pela divulgação do esporte país afora ou pelas conquistas competitivas.

Também mostramos os aspectos elementares do ensino da arte, que contempla temas como a estrutura básica de uma aula e as especificidades que precisam ser consideradas ao ensinar judô para diferentes perfis etários de aprendizes, no caso: crianças, adolescentes e adultos.

No plano técnico, este livro mostra em fotos e descreve em legendas detalhadas inúmeras técnicas de kaeshi-waza (contragolpes), katame-waza e ainda traz dois dos sete kata elaborados por Jigoro Kano: o katame-no-kata e o kime-kata.

O primeiro visa reproduzir, simulando um combate real, o uso de técnicas de luta de solo, e o segundo mostra a eficácia de técnicas de artes marciais diversas, mas a maioria do próprio judô, em situações em que é preciso autodefender-se.

Com prefácio de Chiaki Ishii.

Acesse aqui a versão completa deste livro