



TESS GERRITSEN VALSA MALDITA

VALSA MALDITA

TESS GERRITSEN

AUTORA DE *O CIRURGIÃO E O JARDIM DE OSSOS*



Resumo de Valsa Maldita

Uma linda melodia poderia despertar o que há de mais sombrio no ser humano? Um thriller eletrizante da autora de *O cirurgião* e *Jardim dos ossos* No ambiente frio e sombrio de um antiquário em Roma, a violinista americana Julia Ansdell depara com uma partitura intrigante — a valsa *Incendio* — e é imediatamente atraída pela peculiar composição.

Carregada de paixão, tormento e de uma beleza arrepiante — e aparentemente inédita aos olhos do mundo —, a valsa com seu tom menor fúnebre e seus arpejos febris parece ter vida própria.

Determinada a dominar a obra complexa, Julia decide ser o instrumento que fará com que sua melodia seja ouvida. Já de volta à Boston, no instante em que o arco de Julia começa a ser deslocado pelas cordas do violino, desenhando no ar aquelas notas intensas, algo sinistro é despertado — e a vida de Julia fica sob ameaça iminente.

A música parece exercer um efeito inexplicável e macabro sobre sua filha pequena, que se mostra drasticamente transformada. Convencida de que a melodia hipnótica de *Incêndio* está desencadeando uma maldição, Julia decide investigar a história por trás da partitura e encontrar a pessoa que a compôs.

Suas buscas a levam à milenar cidade de Veneza, onde Julia descobre um segredo sinistro de várias décadas envolvendo uma família perigosamente poderosa que fará de tudo para impedir que ela revele a verdade ao mundo — custe o que custar.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)