


70



MANFREDO MASSIRONI

VER PELO DESENHO

ASPECTOS TÉCNICOS, COGNITIVOS, COMUNICATIVOS

Resumo de Ver Pelo Desenho. Aspectos Técnicos, Cognitivos, Comunicativos

O desenho, constituído por um certo traçado sobre uma dada superfície, é um meio de comunicação de extrema simplicidade técnica. Este livro procura abranger, numa síntese acessível, as componentes fundamentais do universo do desenho, tornando mais compreensíveis os seus aspectos cognitivos e comunicativos.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)