



Vera

A pequena
Moisi

Vera Fischer

Resumo de Vera, A Pequena Moisi

Vera Fischer dispensa apresentações. O conhecimento, porém, em certos casos oculta o desconhecimento. Pois se a ex-Miss Brasil (1969), modelo e atriz mais do que famosa da TV, é uma figura pública notória, isto não significa que sua vida, sua biografia, enfim, sua pessoa, sejam de fato conhecidas (para além dos últimos episódios de sua vida amorosa).

Pois a vida pública tem sua contraparte privada. Uma contraparte em que as pessoas são, todas, mais normais, no sentido de mais humanas (ainda que a vida em si de Vera Fischer pouco tenha de comum).

E é isto o que nos revela esta autobiografia, que acompanha a atriz desde a primeira infância – quando atendia pelo apelido familiar de 'Moisi' – até o fim da adolescência.

Tanto o texto quanto as fotos – tratando-se de quem se trata, como não poderia deixar de ser, o livro é fartamente ilustrado – trazem revelações que mostram uma nova dimensão da mulher conhecida por sua imagem.

Imagem cuja evolução, aliás, pode-se acompanhar pelas muitas fotos inéditas. Não apenas pela mudança natural entre a infância e a idade adulta, mas também pelas mudanças mais intensas da esfera particular para a pública.

A adolescente Vera Fischer, por exemplo, é menos loira, menos magra e menos sexy, e muito mais parecida (ao menos por fora) com uma adolescente de boa família do interior de Santa Catarina no começo dos anos 1960 – antes, portanto, da 'revolução' dos costumes de 1968, que afinal incorporaria.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)