



VESTIDOS ETERNOS

100 modelos e referências que
mudaram a história da moda

Marnie Fogg

PUBLIFOLHA

Resumo de Vestidos Eternos

Item obrigatório no guarda-roupa feminino, o vestido faz parte da história da moda, tendo passado por transformações radicais ao longo dos séculos. Esse livro retrata a evolução e as reinterpretações dessa peça na análise da especialista em tecidos e design de estampas Marnie Fogg.

A autora aborda as mudanças de estilo, as referências artísticas e os aspectos socioculturais dos períodos em que os modelos foram usados, destacando os estilistas que inovaram nas silhuetas, como Jean Patou e Chanel, ou que se inspiraram em influências do passado, como Christian Dior e Alexander McQueen.

Do pretinho básico, passando pelo tubinho e o míni, até o vestido-envelope, o volume reúne em mais de 250 páginas uma centena de peças deslumbrantes e criativas. Entre os modelos apresentados estão os clássicos de Madame Grés, o revolucionário vestido-saco de Givenchy, o tomara que caia, os plissados de Issey Miyake, o vestido franjado, o rabo de peixe, o chemisier (vestido-camisa), entre outros.

Fundamental para profissionais, estudiosos e aficionados por moda.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)