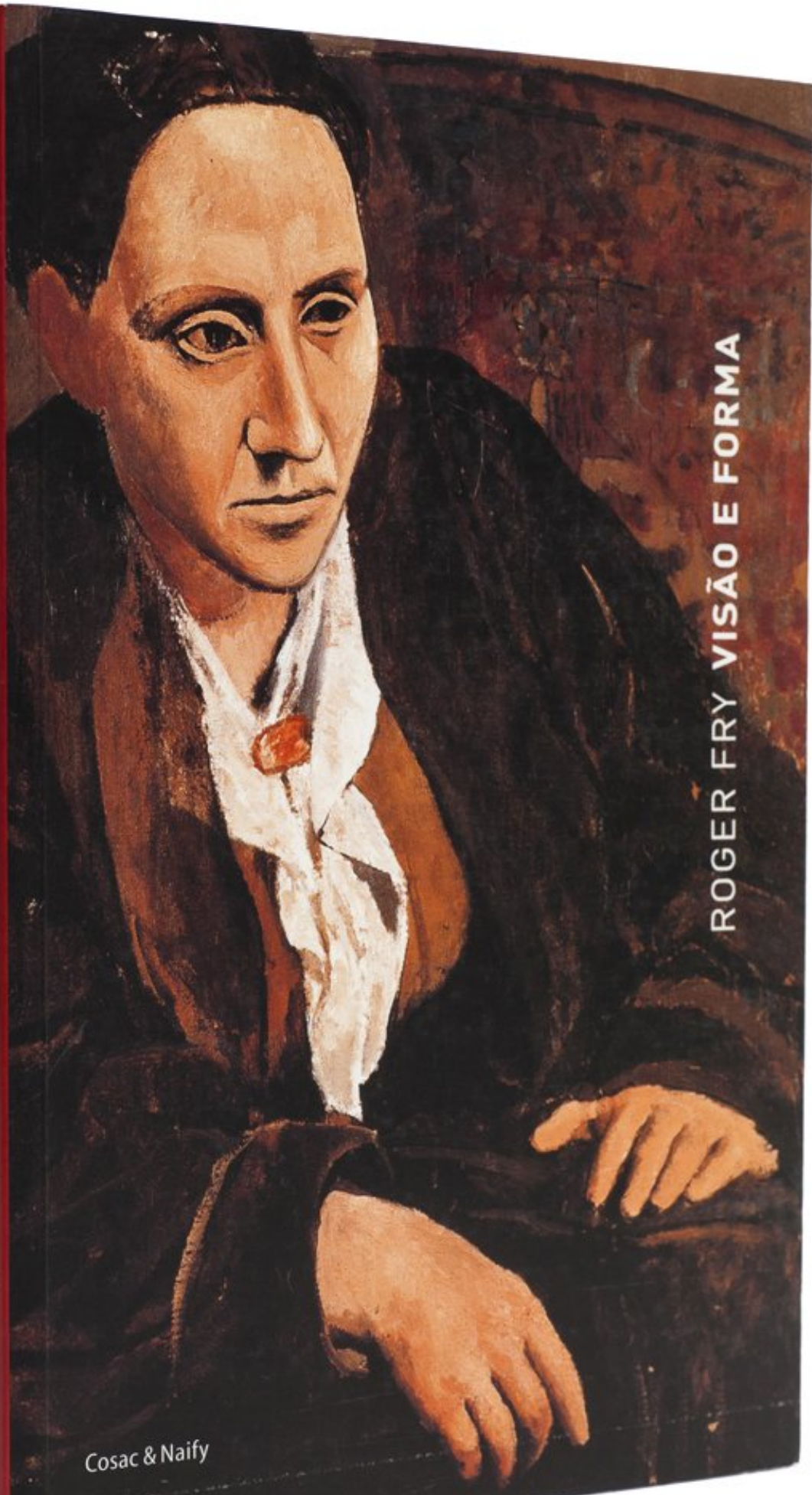


VISÃO E FORMA ROGER FRY

ROGER FRY VISÃO E FORMA

Cosac & Naify

Cosac & Naify



Resumo de Visão e Forma

Um dos maiores clássicos na área de estudos de arte e estética, do crítico e pintor britânico Roger Fry (1866-1934). Nesta antologia de 25 ensaios, o autor transita com naturalidade por períodos históricos e artísticos, estilos, escolas e técnicas: de Giotto a El Greco; da arte florentina aos pós-impressionistas franceses; de William Blake a Paul Cézanne.

Uma obra de referência para quem deseja compreender as relações entre padrões antigos e modernos, e mesmo entre arte e vida, no estilo saboroso de um dos integrantes do grupo de Bloomsbury, formado em torno de Virginia Woolf.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)