



Resumo de Visões de Gerard. Pocket

Um livro poético e arrebatador sobre o mistério da existência. Aos nove anos, Gerard é uma espécie de santo em forma de menino – ou ao menos é assim que seu irmão mais novo, Jack, aos quatro anos, o vê; mas também é visto dessa forma por todos os que o cercam na pequena cidade de Lowell, Massachusetts.

Gravemente doente, Gerard não se deixa abater pela proximidade de uma morte precoce: segue firme no propósito de espalhar bondade e virtude a seu redor. Escrito em 1956 e publicado em 1963, apenas seis anos antes da morte de Kerouac, Visões de Gerard é um tocante e delicado relato sobre a vida, sua brevidade e o tênue fio que a mantém.

Lembranças sobre a primeira infância em Lowell, devaneios, sonhos e visões se misturam para contar a tocante história da breve vida de seu irmão mais velho, em uma narrativa que se confunde com a própria biografia do autor e que consiste em sua mais pungente obra.

Acesse aqui a versão completa deste livro