# VISÕES PERIGOSAS

## UMA ARQUE-GENEALOGIA DO CYBERPUNK



CIBER CULTURA

ADRIANA AMARAL



COMUNICAÇÃO E CIBERCULTURA



Editora Sulina

# Resumo de Visões Perigosas. Uma Arqui-Genealogia do Cyberpunk

Em 'Visões Perigosas' uma arque-genealogia do cyberpunk Comunicação e Cibercultura, a jornalista e doutora em comunicação, Adriana Amaral investiga as transformações dos diversos conceitos de cyberpunk dos anos 80 até os a metade dos anos 2000, apresentando a Ficção Científica em sua disseminação estética na comunicação e na cibercultura.

A autora traça a evolução do movimento literário de gueto nos anos 80 até a sua reverberação e a presente influência nas múltiplas subculturas da sociedade contemporânea. O livro faz um mergulho na estética cyberpunk e em seus elementos, tecendo uma trama de articulações em suas ordens distintas literária, tecnológica, cultural, sociológica, musical e cinematográfica, através da análise das característica s dos diferentes períodos e correntes da Ficção Científica, do Período Clássico até o Pós-Cyberpunk.

O romantismo gótico aparece como uma das forças originais que participam da gênese desse subgênero, herdeiro das distopias obscuras e da relação homem-máquina que emergiram com a Revolução Industrial.

Acesse aqui a versão completa deste livro