

Cosac & Naify

WALDEMAR CORDEIRO

MARIANTONIA USP

Helouise Costa Curadora

WALDEMAR **CORDEIRO**
e a fotografia

ARTE CONCRETA PAULISTA

USP
MARIANTONIA

Cosac & Naify

Resumo de Waldemar Cordeiro - Coleção Arte Concreta Paulista

O quinto e último volume da série Arte Concreta Paulista reúne textos raros, nunca publicados ou há muito fora de circulação. Uma alentada coletânea de imagens e textos - manifestos, artigos, ensaios, reportagens, entrevistas, fotografias e fac-símiles - ligados ao desenvolvimento da arte concreta em São Paulo, muitos deles garimpados em arquivos pessoais de remanescentes e familiares dos protagonistas do movimento, nos anos 1950.

O volume documenta, assim, a atividade dos grupos e artistas analisados nos quatro primeiros livros da série (veja em "Arte Concreta Paulista"): Grupo Ruptura, Waldemar Cordeiro, Grupo Noigandres e Antônio Maluf.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)