

Haroldo de Campos

Xadrez de Estrelas

percurso textual 1949-1974



PERSPECTIVA

Resumo de Xadrez de Estrelas

Em Xadrez de Estrelas, Haroldo de Campos, um dos criadores da poesia concreta no Brasil, faz uma seleção de sua produção do período de 1949-1974. Este "percurso textual" inicia-se com seus primeiros textos, apresentados nas partes "Auto do Possesso", "A Cidade", "Thálassa, thálassa", "Ciropédia ou a Educação do Príncipe" e "As Disciplinas"; percorre suas produções de poesia concreta, nas partes "O Â mago do Ô Mega", "Fome de Forma" e "Lacunae"; e encerra-se com o "Livro de Ensaaios: Galáxias", um intercâmbio entre prosa e poesia.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)