

A watercolor illustration of a tent interior. The tent is made of light-colored fabric with darker brown and purple tones. A large, dark, round object hangs from the top of the tent, possibly a piece of clothing or a decorative item. The background is a mix of light and dark washes of color.

NOAH GORDON

Yamã

A HISTÓRIA DE UM MÉDICO
NO SÉCULO XIX

Rocco

Resumo de Xama. A História de Um Médico no Século XIX

Mais uma vez, Noah Gordon incursiona pelo difícil campo da história da medicina. Estamos no século XIX, nos EUA, em pleno novo continente atravessado por lutas causadas pela mistura de raças.

É tempo de perseguições sociais, destruição de populações indígenas e escravidão. Através de "Xamã", o leitor conhecerá as agruras da superação da deficiência, impulsionada por uma força de caráter inabalável, assim como o ensino das universidades de medicina então existentes e os primeiros hospitais.

Contra um pano de fundo monumental, em que se destacam os horrores da Guerra da Secessão, desenrola-se a vida aparentemente simples de dois homens cativantes, cuja energia vital nasce da vocação para amar e curar seus semelhantes, sem preconceitos.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)