ZDM

BRIAN WOOD RICCARDO BURCHIELLI

OBRAS PÚBLICAS

"Brian Wood é fascinado por Nova York... e ZDM é uma carta de amor para a cidade e seus moradores."

—THE NEW YORK TIMES BOOK REVIEW

VERTIGO
panini BOOKS

IL INDICALIVROS

Resumo de ZDM - Obras Públicas - Volume - 3

Uma das séries mais aclamadas dos anos 2000.Empresas de construção. Forças de segurança privadas. Trabalhadores imigrantes diaristas. Células terroristas. Homens-bomba. Nova York, Estados Unidos da América. Ou, como é conhecida agora, a ZDM.Matty Roth, aspirante a fotojornalista, continua sua missão solitária para cobrir a guerra por trás da guerra – os conflitos e problemas dos civis presos nessa terra de ninguém durante a Segunda Guerra Civil Americana.Depois de conseguir um pouco de consagração graças ao seu trabalho jornalístico, Matty entra na sua missão mais perigosa até o momento: mergulhar anonimamente nas entranhas da máquina de reconstrução de Nova York e sentir – na pele e no estômago – todas as coisas podres envolvidas na indústria bélica e nas engrenagens que fazem a guerra girar.

Sua investigada é a Trustwell Inc., empresa vencedora de um lucrativo contrato para reconstruir Manhattan. A questão agora não é se Matty encontrará alguma irregularidade, mas sim se ele está pronto para encarar a real dimensão do problema e a assustadora verdade por trás das Obras Públicas.De Brian Wood (roteirista indicado ao Prêmio Eisner por ZDM, Frequência Global e Demo) e Riccardo Burchielli (em sua estreia nos comics estadunidenses).

Este volume reúne as edições 13 a 17 de DMZ.

Acesse aqui a versão completa deste livro