



MAURÍCIO BARROS DE CASTRO

ZICARTOLA



Apresentação por Aldir Blanc e Herminio Bello de Carvalho



azougue cultural

Resumo de Zicartola

'O Zicartola foi um tempo memorável. Ninguém incomodava a gente ainda. Eu saía da Faculdade e ia para lá, subia aquelas escadarias e ficava até de manhã. Era um espetáculo.

Aquilo era o núcleo dos estudantes. A nata da intelectualidade e do samba estava lá dentro. O Zicartola ficava no Centro da cidade, então o pessoal saía do trabalho e ia para lá ouvir samba e comer a comida da Zica, que era fantástica.

Outros núcleos de resistência cultural e político surgiram a partir deste movimento. Nós éramos todos envolvidos com a questão política e apaixonados pela música brasileira. O Zicartola criou muitos braços.

É como se uma árvore crescesse e fosse surgindo muitos galhos, cada um foi tomando seu caminho.' - Lygia Santos

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)