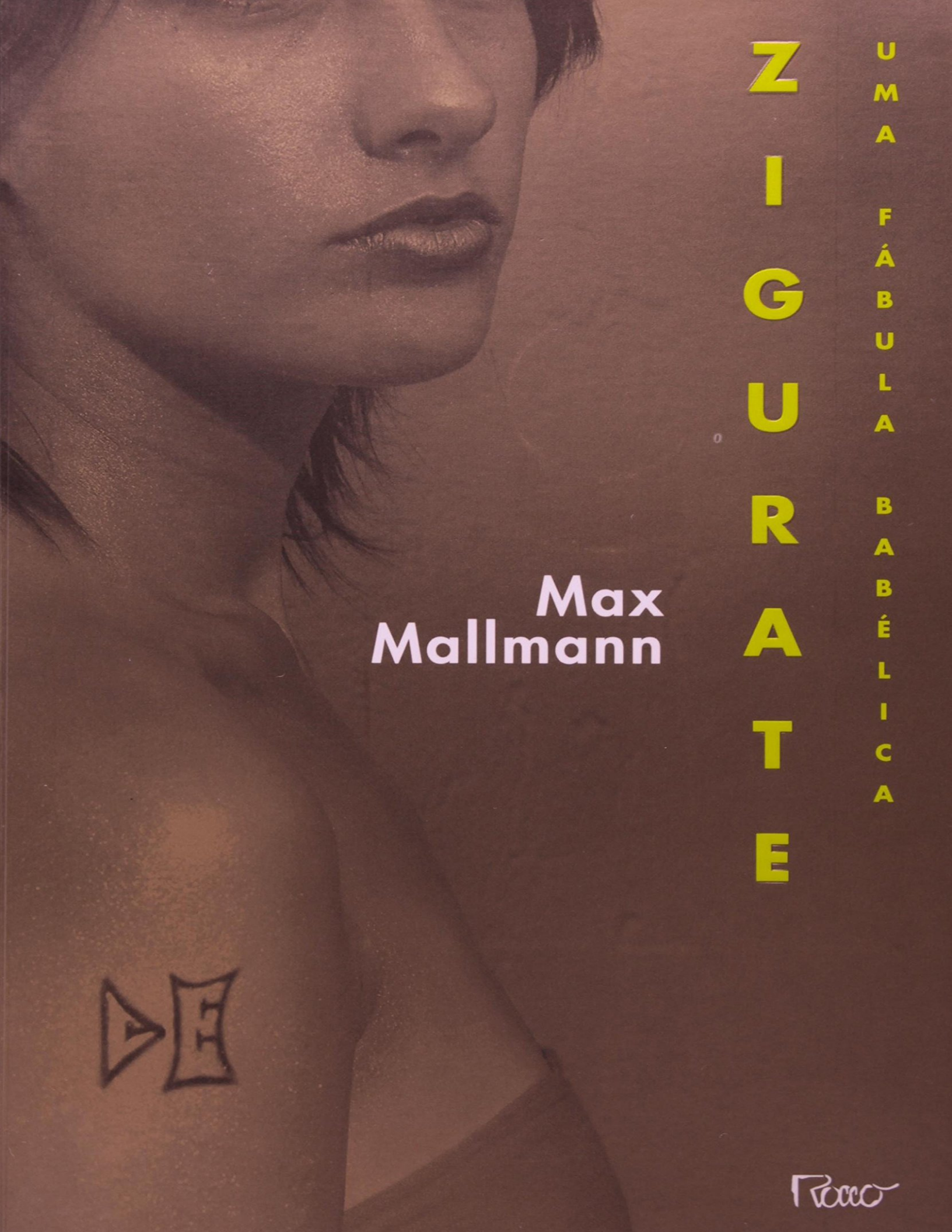




Max  
Mallmann

Z  
I  
G  
U  
R  
A  
T  
E

U  
M  
A  
F  
Á  
B  
U  
L  
A  
B  
A  
B  
É  
L  
I  
C  
A



Rocco

# Resumo de Zigurate. Uma Fábula Babélica

Uma biblioteca em Paris, a pesquisadora Sophie Brasier faz uma descoberta impressionante - uma carta do século XVII que faz referência a uma Bíblia do século XII cuja explicação para o mito da origem do ser humano é completamente diferente da que se conhece.

Antes de Adão e Eva, Deus teria usado ouro para criar Lugal e Nin, um homem e uma mulher imortais, feitos a sua imagem e semelhança. Diz o texto que o casal teria decepcionado o Criador por usar da imortalidade para agir como deuses, tentando equiparar-se a Ele.

Como castigo, eles foram tornados estéreis e abandonados à própria sorte, mas continuaram imortais. Triste, Deus chorou intensamente sobre a Terra, provocando um dilúvio de lágrimas que se misturaram ao pó e cobriram o planeta de lama, com o que Ele criou Adão.

Feito com o mais vil dos materiais, o novo homem também foi concebido à imagem e semelhança do Pai, mas era mortal, para que nunca causasse a mesma decepção de Lugal e Nin.

Esta teoria revolucionária é o ponto de partida do novo livro de Max Mallmann, 'Zigurate - Uma fábula babélica'.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)